

## 啓示錄第 1 章

恰克 史密思 牧 師 (各各他教會)

請各位打開聖經，翻到啓示錄，第一章。

**耶穌基督的啓示，（啓示錄 1：1）**

希臘文裡的 apocalypses 這個字，就是，揭去遮蓋，使之顯露的意思。啓示錄的第一句話，告訴我們，這整卷書的目的，就是爲我們揭開這層幔子，將耶穌基督充分的表明，彰顯出來。

記得我還在上小學的時候，我參加了學校裡的管弦樂隊。在我住的小鎮上，政府爲了紀念，西愛瑞神父，爲這個地方的服事和奉獻，在市鎮廳的正前方，爲他建立一個雕像。

到了揭幕典禮的那一天，我們這個小學管弦樂隊也被邀請，爲這個慶祝儀式，作表演和伴奏。

我手裡握著我的小提琴，和我的同學們，坐在樂隊的隊伍中。一開始，由市長先發表了開幕詞，接著各位鄉鎮代表們，和一位天主教的牧師，也爲這個慶典，發表一些談話。

到最後，那令人興奮的一刻到了，一個起重機，慢慢的掀開，那覆蓋在雕像上厚重的帆布。我們終於看到，西愛瑞神父的雕像他的全貌了。這個經歷，就是這裡寫的“啓示，”希臘文是 apocalypses。整座雕像，在除掉這層帆布之後，完整清楚的呈現在我們的面前。

人們對於啓示錄，有一個普遍的誤解，許多人認為，不該去研究啓示錄，因為那是一卷密封的書。事實上，正好相反。啓示錄不是一卷密封的書，而是一卷顯明神旨意的書。在這裡，神揭開了幔子，撕開了封印，讓你看到，未來有關耶穌基督的事實。

*耶穌基督的啓示，就是神賜給祂，叫祂將必要快成的事指示祂的眾僕人。祂就差遣使者，曉諭祂的僕人約翰。（啓示錄 1：1）*

在整卷啓示錄裡，許多部分記錄著，耶穌基督借著天使對約翰說話，傳達關於祂自己的啓示。有時候，天使顯現，有時候約翰，看到了人子的形像，又有時，是長老對約翰解釋有關的事

物。不過，基本上，神將有關耶穌基督的啓示，借著天使，傳達給約翰。

***約翰便將神的道，和耶穌基督的見證，凡自己所看見的，都證明出來。（啓示錄 1：2）***

約翰在他寫的福音書和其它的書卷裡，都聲明，他只是一個記錄者，他忠實的記錄下，他所親眼看見，親耳聽到的。並且說，這記錄和見證都是真的。

***約翰便將神的道，和耶穌基督的見證，凡自己所看見的，都證明出來。（啓示錄 1：2）***

大部分的啓示，是以異像的方式，傳達給約翰。異像是靈界的透視，在我們週遭，存在著各種，我們肉眼看不到的屬靈的事物，當 神開啓我們的眼睛，給我們能力看到屬靈的事物時，所呈現的內容，就稱為異像。

這個屬靈的世界，是永恆的，沒有時間的限制，所以異像的內容包括了過去，現在，和未來。因此，約翰在異像中，預先看到了將來要發生的事，只是時間還沒有到。

念這書上預言的，和那些聽見又遵守其中所記載的，都是有福的。因為日期近了。（啓示錄 1：3）

這節經文帶給我很大的鼓勵，使我樂於分享啓示錄，即使我的能力有限，但是你們只要是讀了或聽了啓示錄，就會得到神的祝福，因為這是神親口應許的。所以我知道，借著這次的查經，認真的讀和聽，你我都會得到這個特別的福份。

不僅僅是聽，

念這書上預言的，和那些聽見又遵守其中所記載的，都是有福的。因為日期近了。（啓示錄 1：3）

教會經常的會感受到，耶穌基督再來的腳步近了。第一節，說“快要必成的事。”在第三節又說“日期近了。”我們常有一種感覺，也是一項事實，就是時間過的真快，所謂的，光陰似箭，歲月如梭。沒有一個人知道，自己還能活多久，就是可以活到一百歲吧，比起永恆，那仍然是短暫的可憐。

在第四節，約翰開始了他卷首的問候，

約翰寫信給亞西亞的七個教會。（啓示錄 1：4）

我們都知道，七在聖經裡是一個常用的表號，代表完全。七，這個數字，又稱做完美之數。但是，希臘文裡對完美的定義，和我們一般認為的不同。我們想完美就是沒有缺陷。完美的希臘文是指，完全成熟，日子滿足，或是大功告成。

因此，我們注意到，七被應用在許多地方，代表完全。比如說，一個星期有七天，是一種完全。音樂有七個音符，Doe，ray，me，fa，so，la，tee，這時候又再循環一遍，doe，ray，me，所以7個音符，構成完美的音階。

其實在當時的亞細亞一帶，不祇有七所教會，而且有許多教會是很卓越的，像是保羅成立的加拉太教會，哥羅西教會，和距離不遠的以弗所教會。那麼，為什麼只提到七所教會呢？因為神要告訴我們有關教會的全貌。

***約翰寫信給亞西亞的七個教會。但願從那昔在今在以後永在的神。和他寶座前的七靈。（啓示錄1：4）***

一開始，是對神的描述，“從那昔在今在以後永在的神，”描述神永恆的，不變的性質，在祂沒有過去或未來，祂安居在永

恆之中，一切都是現在式。

**神對摩西說：“我是自有永有的。”（出埃及記 3：14）**

只有神才能這麼稱呼自己，因為祂永遠存在。我現在所說的話，過一陣子，就成為過去式。但是因為神具有永遠不變的特性，祂的話語，永遠是現在式。“那昔在今在以後永在的神，”形容出神這個永恆的特質。

**和祂寶座前的七靈。（啓示錄 1：4）**

這裡的七靈，是代表聖靈完全的工作。七這個數字，再次的用來表示完整全備的意思。

**耶穌基督，（啓示錄 1：5）**

約翰提到耶穌基督的時候，加上了許多的形容詞，

**並那誠實作見證的，（啓示錄 1：5）**

見證的希臘原文是 martyrs，英文裡 martyr 的意思就是殉道者，烈士的意思，乃是為了信仰而死的人。但是原文的定義是指一個人，心裡的信仰是這麼強烈，他可以為這個信仰而死。

耶穌是這麼一位誠實作見證的，這是什麼意思呢？耶穌爲了神，誠實的作見證。

你想要認識神嗎？你只要看耶穌基督，你就能認識神了。

從來沒有人看見神。只有在父懷裡的獨生子將祂表明出來。  
(約翰福音 1 : 18)

所以當腓力問耶穌，說：

“求主將父顯給我們看，我們就知足了。” 耶穌對他說：  
“腓力，我與你們同在這樣長久，你還不認識我麼。人看見了我，就是看見了父。你怎麼說：‘將父顯給我們看呢？’ ”  
(約翰福音 14 : 8-9)

祂本身就是神忠實的見證。

基督徒們也具有同樣的身份，當人們看到你，就如同看到耶穌一樣，這是神對你生活的要求和目的。也是聖靈工作的目的，將我們磨成基督的形像。所以當聖靈的工作接近完成的時候，我應當具備和耶穌一樣的反應，一樣的愛，一樣的能寬恕人。我就是耶穌的代表，成爲忠實的見證，如同耶穌是神忠實的見

證一樣。

**並那誠實作見證的，從死裡首先復活，（啓示錄 1：5）**

借著耶穌，帶給我們永生的盼望。

“爲世上君王元首的耶穌基督。”

萬王之王，萬主之主，等我們讀到啓示錄第十九章的時候，我們將要如此宣告，讚美祂。

**祂愛我們，用自己的血使我們脫離罪惡。（脫離有古卷作洗去）又使我們成爲國民，作祂父神的祭司。但願榮耀權能歸給祂，直到永永遠遠。阿們。（啓示錄 1：5-6）**

耶穌基督的頭銜有三，祂是那誠實作見證的，祂是第一位從死裡復活的，祂又是世上君王的元首。不但如此，祂愛你，爲你流了寶血，將你贖回，目的是將你帶入神的國度，成爲國民，作爲父神的祭司，而把榮耀，權能歸給神。

**看哪，祂駕雲降臨。（啓示錄 1：7）**

這個形容，可能表示他帶領著眾教會，一起回來。希伯來書第

11 章，描述了許多位舊約的聖徒們，因著信心，為世界留下極佳的榜樣和見證。到了第 12 章，

*我們既有這許多的見證人，如同雲彩圍著我們，（希伯來書 12：1）*

許許多多的人，

*看哪，祂駕雲降臨。（啓示錄 1：7）*

許多的人簇擁著祂，一同回來，也就是祂的教會。

*基督是我們的生命，祂顯現的時候，你們也要與祂一同顯現在榮耀裡。（歌羅西書 3：4）*

*看哪，祂駕雲降臨。眾目要看見祂，”（啓示錄 1：7）*

不同於耶和華見證會的說法，他們聲稱，基督在 1914 年，已經偷偷的回來，住在一個密室裡，只有極少數通靈的人可以看到祂，在這個秘密的居所，基督建國度，掌王權，撒旦已經被捆綁，投入無底坑裡了。這個說法，使我覺得這個鎖鏈好像太長了，撒旦在這個世界，有極大的自由，可說是為所欲為。顯然的，這個說法不確實的。

眾目要看見祂，連刺祂的人也要看見祂。（啓示錄 1：7）

聖經對基督第二次降臨的描述，就像是我們所熟知的耶穌升天的情景，在伯大尼的橄欖山上，當著眾門徒的面，祂被取上升，有一朵雲彩把祂接去，便看不見祂了。當他往上去，他們定睛望天的時候，忽然有兩個人身穿白衣，站在旁邊，說：

“加利利人哪，你們爲甚麼站著望天呢？這離開你們被接升天的耶穌，你們見他怎樣往天上去，他還要怎樣來。”（使徒行傳 1：11）

“眾目要看見祂，”耶穌會以公開的方式再回來，祂要爲神在地上建立國度。

眾目要看見祂，連刺祂的人也要看見祂。地上的萬族都要因祂哀哭。（啓示錄 1：7）

這是詩篇第二十二篇中，有關耶穌基督的應驗：

他們扎了我的手，我的腳。（詩篇 22：16）

“連刺祂的人也要看見祂。”

先知撒迦利亞曾發預言，

“他們必仰望我，〔或作他本節同〕就是他們所扎的。”（撒迦利亞 12：10）

撒迦利亞 13 章 16 節又說：

“必有人問祂說：‘你兩臂中間是甚麼傷呢？祂必回答說：‘這是在親友家中所受的傷。’”（撒迦利亞 13：6）

看哪，祂駕雲降臨。眾目要看見祂，連刺祂的人也要看見祂。地上的萬族都要因祂哀哭。這話是真實的。阿們。（啓示錄 1：7）

耶穌最終會得到人的認同，承認祂就是彌賽亞，也就是以色列人切切盼望，時時尋求的那一位。這個認同，要等到耶利米的預言得到應驗，那雅各的族人受盡了各種憂傷痛苦之後，才會實現。

他們必仰望我，就是他們所扎的。（啓示錄 1：7）

接著，耶穌直接對約翰宣告：

主神說：“我是阿拉法，我是俄梅戛，〔阿拉法俄梅戛乃希臘字母首末二字〕是昔在今在以後永在的全能者。”（啓示錄 1：8）

這是耶穌或父神所說的，並不重要。耶穌進一步在第 11 節裡說：

“我是阿拉法，我是俄梅戛，當寫在書上，”（啓示錄 1：8）

父神宣告：“我是阿拉法，我是俄梅戛，是昔在今在以後永在的全能者。”耶穌也宣告說：“我是阿拉法，我是俄梅戛，是昔在今在以後永在的全能者。”

記得我年輕的時候，學過三角幾何。三角形有一個特性，若是三個角相等，那麼它的三個邊也會相等，邊和角都相等，這兩個三角形就是相等的。

如果父神說：

“我是阿拉法，我是俄梅戛，是昔在今在以後永在的全能者。”（啓示錄 1：8）

耶穌也說：

主神說：“我是阿拉法，我是俄梅戛，是昔在今在以後永在的全能者。”

那麼父神和耶穌，實在是相同的。

太初有道，道與神同在，道就是神。這道太初與神同在。萬物是藉著祂造的。凡被造的，沒有一樣不是藉著祂造的。道成了肉身，住在我們中間，充充滿滿的有恩典有真理。我們也見過祂的榮光，正是父獨生子的榮光。（約翰福音 1：14）

主神說：“我是阿拉法，我是俄梅戛，是昔在今在以後永在的全能者。”

約翰又在異像中，給我們一點背景資料。他說：

我約翰就是你們的弟兄，和你們在耶穌的患難，國度，忍耐裡一同有分。為神的道，並為給耶穌作的見證，彼放在那名叫拔摩的海島上。（啓示錄 1：9）

這時候，其它耶穌的門徒都已經殉道了，許多是被羅馬政府，迫害而死。當年跟隨主的，只剩下約翰一個人，年紀應該有

90 多歲了。根據考證，啓示錄完成於西元 96 年，而約翰和耶穌年紀相差不多，這麼推斷的話，約翰寫啓示錄的時候，大概是 96 歲。他當時被囚禁在地中海中的一個滿佈礁石的小島上，這島距離以弗所不遠。爲了傳講神的話語，和爲主作見證，約翰被驅逐，禁閉在這個拔摩島上。

根據烏西比寫的教會歷史，書裡記載了眾聖徒遭受的，各種殘忍的極刑。關於約翰，他記載了人們將約翰，下到油鍋裡的，但是，他受了這個酷刑而不死，所以他們放逐他到拔摩島上。

神在約翰的身上，還有更多的工作。神對人還有話語，祂需要一位忠實的記錄者，來傳達啓示錄，約翰是最合格的器皿。於是在拔摩島上，老約翰看到了這個預示未來的異像。

### **當主日我被聖靈感動，（啓示錄 1：10）**

這裏有兩種解釋法，第一種說法是，在一個星期天，他的靈進入一種境界，而看到這個異像。另外的解釋法，是照希臘原文，逐字的翻譯是，“我的靈被帶入主的日子。”我個人比較贊成第二種說法，因爲，我相信約翰的靈，經過我們所謂的時

光隧道，從人的世界裡，跨入了永恆的，屬靈的境界。這個經歷，是我們每一個人，都要有的。死後你的靈魂，將會進入一種永恆的狀態，時間不再存在了。我們所理解的時間，是根據地球繞著太陽轉而計算的，我們活在地球上，所以有時間的觀念。其實時間是相對的，而不是絕對的。

**約翰在聖靈裡，進入了主的日子。聽見在我後面有大聲音如吹號說，（啓示錄 1：10）**

在第四章的開頭，他再次形容聽到像是吹號的聲音，呼召他說：

**“你上到這裡來，我要將以後必成的事指示你。”（啓示錄 4：1）**

回到第一章 17 節，這聲音說：“我是首先的，我是末後的，又是存活的，你所看見的，”

（因為是異像，所以用看見這兩個字。）

**“當寫在書上，達與以弗所，士每拿，別迦摩，推雅推喇，撒狄，非拉鐵非，老底嘉，那七個教會。”**我轉過身來，要看是

誰發聲與我說話。既轉過來，就看見七個金燈臺。燈臺中間，有一位好像人子，身穿長衣，直垂到腳，胸間束著金帶。祂的頭與髮皆白，如白羊毛，如雪。眼目如同火焰。腳好像在爐中鍛煉光明的銅。聲音如同眾水的聲音。（啓示錄 1：11-15）

有一件事我覺得很有意思，那就是新約雖然有這麼多位作者，詳細記錄耶穌基督的生平，卻沒有一人特別，提到耶穌的面貌身量，或任何有關他身體特徵的描述。他們從來沒有告訴我們，祂的眼睛是褐色或是藍色，祂的頭髮是中分呢，還是長了髮子。因為從來沒有這些，關於祂身體方面的形容，我們真無法知道，耶穌基督真正的長像如何。

人們常喜歡根據自己的想像，猜測耶穌大概的面目表情。但是，只根據某人說的話，或祂的聲音，來想像這個人的容貌，是非常困難的。

我曾到一個地區，我們在這個地區，借著收音機來傳福音有 7 年之久，我們安排了機會親身來拜訪這些聽眾。當我出現的時候，我可以察覺到，人們感到有一點驚訝，因為他們終於把聲

音和人連在一起了。他們告訴我：“我一直以為，你是個高個子，頭髮卷卷的。” 每一位聽眾，根據我的聲音，都對我的面貌，各有不同的想像。有趣的是，這些依據我聲音的推想，和我真正的長像，差得非常大。

你們年輕的這一代，是看著電視長大的。我們小的時候，聽收音機，是我們主要的娛樂。我還保存著小孤兒安妮和傑克。阿姆斯壯的畫像，當我們只聽到某些人的聲音的時候，很自然的，在我們心裡，會慢慢的勾畫出，他們的長像。

關於耶穌面貌的描繪，都是人的虛構。因為聖經沒有提供任何的資料。新約只有在啓示錄裡，約翰記錄下，他親眼看到的，耶穌升天後的榮耀形像。這裡的形容，和舊約中在但以理書裡的記錄相同，只是，更加的詳細。

***祂右手拿著七星。從祂口中出來一把兩刃的利劍。面貌如同烈日放光。（啓示錄 1：16）***

聖經裡說：“神的話語像是一把兩刃的利劍。” 因為，“神的道是活潑的，是有功效的，比一切兩刃的劍更快，甚至魂與

靈，骨節與骨髓，都能刺入剖開，連心中的思念和主意，都能辨明。”（希伯來書 4：12）

面貌如同烈日放光。（啓示錄 1：16）

如同我們朝著中午的大太陽看，那麼的明亮。祂的“腳好像在爐中煨煉光明的銅，聲音如同眾水的聲音。”

祂的頭與髮皆白，如白羊毛，如雪，眼目如同火燄，這個異像真是太偉大了。祂右手拿著七星。我一看見，就仆倒在祂腳前，像死了一樣。祂用右手按著我說：“不要懼怕。我是首先的，我是末後的，”（“主神說：“我是阿拉法，我是俄梅戛，是昔在，今在，以後永在的全能者。”）“又是那存活的，我曾死過，現在又活了，直活到永永遠遠。並且拿著死亡和陰間的鑰匙。”（啓示錄 1：16–18）

耶穌肉身死亡的那段時間，靈魂曾經下到陰間。使徒行傳第二章，彼得在五旬節，對著群眾，傳講使徒們親身經歷的神蹟，他說：

“以色列人哪，請聽我的話。神藉著拿撒勒人耶穌，在你們中

間施行異能奇事神蹟，將祂證明出來，這是你們自己知道的。

“祂既按著神的定旨先見，被交與人，你們就藉著無法之人的手，把祂釘在十字架上殺了。神卻將死的痛苦解釋了，叫祂復活。因為祂原不能被死拘禁。”（使徒行傳 2：22 - 24）

詩篇也記載了相同的預言：

“因你必不將我的靈魂撇在陰間，也不叫你的聖者見朽壞。”  
（使徒行傳 2：27）

所以耶穌下到陰間，對裡面被囚禁的靈魂傳福音，釋放了這些原先被囚的靈魂。所以當祂上升的時候，祂握著死亡和陰間的鑰匙，祂戰勝了死亡和陰間的權勢。

有許多人曾經聲稱，他們會死而復活。胡丁尼是一位有名的魔術師。他生前，一再宣稱，他能夠死裡逃生，因此，在他的墳墓裡，人們為他安裝了一支電話，預備等他復活的時候，可以打給家人。多年之後，他們終於放棄，取消了這個電話。這位舉世聞名的逃生高手，畢竟不能脫離死亡。但是耶穌作到了，祂

**“並且拿著死亡和陰間的鑰匙。”**（啓示錄 1：27）

同樣的，神使耶穌從死裡復活，死亡不能拘禁祂。

以賽亞的預言也提到，耶穌使被虜的得釋放，叫那受壓制的得自由。祂完全做到了，祂打開了地獄死亡的監牢，釋放了裡面被壓制捆綁的靈魂。

現在我們一起來看第十九節，這是整卷啓示錄的鑰節。這一節聖經，會幫助你更深入的了解啓示錄，啓示錄可以分成三部分。

**“所以你要把所看見的，”**（啓示錄 1：19）

這裡用了過去式，因為約翰寫下關於耶穌基督的啓示，是基於他曾經看到的異像，啓示錄第一章裡描述的。

第二部分，

**“和現在的事，”**（啓示錄 1：19）

現在正在發生的事。

第三部分，

**“並將來必成的事，”（啓示錄 1：19）**

“將來”這個字，希臘文是 meta autos 直接翻譯的意思是，“在發生這些事情之後，”所以約翰在第二，第三章記錄現今世代，所發生的事情，特別是關於教會的情形。到了第四章之後，約翰開始記錄在這些事發生之後，那未來，將要成就的事，也就是在教會被提之後的情況，大家要特別的留意這些話語。

第四章，一開頭就是希臘文 meta autos，

**此後（在這些事發生之後），我觀看，見天上有門開了，我初次聽見好像吹號的聲音，對我說，你上到這裡來，我要將以後必成的事指示你。（啓示錄 4：1）**

我們看到這個 meta autos，就知道，第四章一開始，就帶領我們進入，這一卷書有關未來的記載。

我們目前正活在第 2 和第 3 章的階段，經歷“現在的事，”教會繼續的存在，為主作見證，更重要的是，教會的存在，也見證了基督對教會的愛和保護。

所以，這卷書包含了三個時段，你若是不從這個觀點來讀，你會常常感到很迷惑，對要發生的事，混淆不清。比如說，你讀到教會經歷大患難，又讀到十四萬四千人，你可能會以為這群人是指教會而言。許多人們在研究啓示錄的時候，因為沒有掌握第一章第十九節對時間的分段，產生了各種扭曲或誇張的觀念。

接著主為約翰解釋，他所看到的異像。那時候約翰轉身，看到人子行走在 7 個金燈台中間。

***“論到你所看見在我右手中的七星，和七個金燈臺的奧秘。那七星就是七個教會的使者。七燈臺就是七個教會。”（啓示錄 1：20）***

希臘文 aggelos，就是使者的意思，通常是指天使。但是，只要是負責傳遞信息的，就是 aggelos，可以用在我們普通人身上。這個字一般是用來形容一位天使。

***“論到你所看見在我右手中的七星，和七個金燈臺的奧秘。那七星就是七個教會的使者。七燈臺就是七個教會。”（啓示錄***

1 : 20)

這 7 個教會，代表了全部的教會，和教會中的傳道人。

有關七星的形容，特別是握在神的右手中，使我感到很安慰，這真是一個令人振奮的觀念。每一個教會的神僕，你的一生都握在神的右手中，這是多麼美好，安適的一種感覺啊！我不知道，還有什麼比在神的右手裡，更舒適，更令人興奮的了。另外一個令人非常興奮的啓示，是耶穌現在所在的位置，祂在眾教會之間，七個金燈台，代表七個教會，基督現在行走在眾教會之中。

你記得，福音裡記載著，耶穌說：

***“因為無論在那裡，有兩三個人奉我的名聚會，那裡就有我在他們中間。”***（馬太福音 18 : 20）

祂應許了與奉祂名聚集的人同在，所以現在，祂正在我們當中。這個同在的應許，是多麼的美好，多麼的使我們感到安慰啊。

祂教導祂的門徒，這個觀念，就是即使你眼睛看不到祂，祂還

在那兒。所以，祂在復活以後，有許多經文記載著，祂突然出現，又突然消失，一會兒站在門徒當中，一會兒又不見了。

兩位門徒在以馬忤斯的路上，耶穌突然的在他們身旁出現，和他們同行。等他們走到了以馬忤斯，耶穌要繼續走，但是，門徒說：“天太晚了，他們邀請主耶穌進屋，與他們共進晚餐。”當祂剝開餅的時候，他們的眼睛明亮了，看出祂就是耶穌，也許是因為看到了祂手上的釘痕吧，接著耶穌就消失了，他們開心的說：“啊！這是主。”他們急忙的跑回耶路撒冷，要和其它門徒，分享這個好消息。“嘿！我們看到復活的主了！”其它的門徒也說：“是啊！彼得，馬利亞，和許多門徒也都看到祂了。”

多馬卻說：“除非我親自用我的手指，探入祂手上和肋下的傷口，我總不能信。”

所以在一個門徒聚集的場合，多馬也在那裡，耶穌突然顯現了，對多馬說：“嗨，多馬，你不是要證明才能信嗎？請用手指來摸摸我。”（參考約翰福音 20：27）

我們想一想，耶穌怎麼知道多馬說了那番話呢？當多馬表達他的懷疑的時候，祂一定就在那裡，只是多馬和門徒當時看不到耶穌。耶穌在復活後，一再的訓練門徒們，讓他們學習到，雖然你們看不到我，但是我就在你們當中。

使徒保羅在海上，經歷了十四天狂風巨浪，當時，船上所有的人，都不再抱著求生的指望了。在第十四天的清晨，保羅站起來說：

***“現在我還勸你們放心。你們的性命，一個也不失喪，惟獨失喪這船。”***（使徒行傳 27：22）

那時候，所有的人，都暈船的很厲害，感到痛苦絕望，以為自己快要死了。但是保羅充滿了信心，

“請眾位放心。”他說：“我所屬，所事奉的神，祂的使者昨夜站在我旁邊。”事實上，主隨時都與保羅同在，現在也正在我們當中，與我們同在。耶穌說：

***“因為無論在那裡，有兩三個人奉我的名聚會，那裡就有我在他們中間。”***（馬太福音 18：20）

我們心裡常常盼望，能夠回到 2000 年前，在迦百農，伯賽大，或任何加利利附近的城鎮，只要是耶穌當年經過的地方，好有機會親眼看見祂。如果我們能夠活在那個時代，在加利利海邊跟隨祂，聽祂的教導，那該有多好啊！哦！我知道如果我當時在那裡，只要是見到祂，耶穌一定會伸手幫助我，或者治療我。假使能有這樣的機會，祂就能解決我的難題了。

記得馬大的故事嗎？在她的弟弟拉撒路死後，耶穌終於來到她住的小鎮，

**馬大對耶穌說：“主阿，你若早在這裡，我兄弟必不死。”**  
**（約翰福音 11：21）**

她的想法，和我們一樣，假使當時能請到了耶穌，我們相信，祂會施行拯救，解決我們的困難的。

事實上，祂現在就在這裡，每次教會奉主的名，聚集的時候，祂應許了與我們的同在，並且祂要安慰你，照顧你的需要，這是祂來到我們當中的目的。

**耶穌說：“凡我所吩咐你們的，都教訓他們遵守我就常與你們**

**同在，直到世界的末了。”（馬太福音 28：20）**

現在，讓我們來看，耶穌對七個教會的信息。從文體架構上，我們可以看出一個規律來，首先，是信息的收件者，直接提出教會的名字，接著是一段有關祂自己的形容，這個形容是基於第一章裡約翰的記錄，也和祂下面的教導，息息相關。

不論你個人的需要是什麼，耶穌成了我們的一切，基督包括了一切，又在一切之內。如同舊約裡，神又稱為雅威，或是耶和華，不論如何我們如何稱呼祂，祂就是那那唯一的，完全的，神不斷的啓示我們，祂自己就是那個“一，”能夠滿足我們任何的需要。因此，雅威這個名字，和其它的詞聯在一起，形容神的各種性情，比如，耶和華 Rophi，耶和華醫治，如果你需要醫治，祂就是那位醫生。祂也供應你一切的需要，耶和華 Jireh。祂又是你的公義，耶和華 Tsidkenu。祂也是你的救主，耶和華或耶和華拯救（Jehovah Shua）。

所以，當神寫信給教會的時候，祂知道每個教會的個別需要，祂就針對這個特別的需要，告訴他們，我就是那一位，所以神

用不同的方式形容祂自己。接著，神很細心的告訴教會，祂了解教會所經歷的過程和目前的情況，祂也清楚，這個教會將要發生的事情。七個教會裡，有五個教會，神呼召他們，要及時悔改。

那個時候，教會的歷史，還不滿一百年，我們常聽到一些對早期教會的評話：“當年教會剛剛成立，早期的信徒如何如何。”事實上，早期的信徒和教會，已經有許多腐敗的現象。在最初的時候，這種腐化的現象，已經進入教會了，所以，等我們讀到別迦摩和推雅推喇教會的時候，我們看到，不到一百年內，不少教會已經為腐敗的體系所佔據了。

許多有名望的教會創辦人，和其它的教會人士，他們贊成嬰兒和幼童的受浸禮，也接納一些異教的崇拜儀式。在約翰尚未去世之前，早期的推雅推喇和別迦摩教會裡，這些情形已經存在了。

所以，我們不應當在教會的歷史中，尋找模範教會，或成功的體系。你應當直接從使徒行傳裡，體會神建立教會的方式和法

則。你會看到，神的法則是非常簡單的，祂要我們依靠單純的，對耶穌基督的信心，和神建立親密的關係。不需要複雜的組織，壯觀的建築物，或是神學院。神的心意，只要我們單純的相信仰望祂，並且將這個福音分享給你的親友，和週遭的人。

在每個教會裡，都有一群得勝者，他們靠主站立，主也認識記念他們。對於這些得勝者，神給了他們特別的應許。所以，不論這個教會如何的腐敗，總會有幾位祂真正的見證人存在。耶穌對每一個教會，有特別的叮嚀和提醒。

***“聖靈向眾教會所說的話，凡有耳的，就應當聽。得勝的，我必將神樂園中生命樹的果子賜給他喫。”（啓示錄2：7）***

主借著聖靈，對著七個教會，各有一篇訊息。讓我們一起，來聆聽耶穌的神聖話語，願聖靈幫助我們，有受教的耳和受教的心，能夠了解主對教會真正的心意，體會到祂是如何的愛惜，煉淨，教導祂的教會。請大家在聽的時候，不要心裡忙著為自己辯護，或是給自己定位，讓我們敞開自己的心，讓聖靈傳達

神對我們，也就是祂的教會，祂自己的話語。